



CineCircolo Maurizio Grande

Bando 2022
MEDITERRANEO FESTIVAL CORTO
(International Short Film Festival)

Il CineCircolo Maurizio Grande, con sede in Diamante (CS) in Via Cavour N° 4, con il Patrocinio del Comune di Diamante - Assessorato alla Cultura, Turismo e Spettacolo - in collaborazione con la rivista online MATCHNEWS, Radio DIGIESSE e T.E.M.I.T (Festival dedicato al Movie Theatre su piattaforma Indiecinema), indice la dodicesima edizione del “MEDITERRANEO FESTIVAL CORTO”, concorso internazionale per cortometraggi, VideoClip e Trailer, che si svolgerà a Diamante (CS) nei giorni 01/02/03/04 Settembre 2022.

Il Festival sarà articolato in quattro serate nelle quali saranno proiettati e premiati i film vincitori del Concorso, alla presenza di ospiti qualificati del settore cinematografico, nonché nell’allestimento di dibattiti, convegni, introspezzive e/o retrospettive su personaggi di rilevanza nazionale e/o internazionale.

Art. 1) – Lo scopo del Festival è promuovere la forma espressiva e artistica del cortometraggio di autori e Case di Produzione indipendenti, operanti non solo nell’area mediterranea.

Art. 2) – Possono partecipare al Concorso opere realizzate in Italia e all’estero, purché rientranti in quanto descritto nell’Art. 1 del presente Bando.

Art. 3) – È previsto il pagamento di una quota di Euro 5,00 (cinque) per ogni cortometraggio inviato, quale contributo per le spese di segreteria, da versare tramite bonifico sul conto corrente Bancoposta IT 45 C 07601 16200 001031262999 intestato al CineCircolo Maurizio Grande, via Cavour, 4 - 87023 Diamante (CS), indicando nella causale l’iscrizione al suddetto concorso. L’attestazione del versamento dev’essere allegata alla documentazione da inviare con l’opera, pena l’esclusione dal concorso. È possibile partecipare ad una o più sezioni, pagando le rispettive quote per ogni film inviato.

Per le “**Case di distribuzione**” è possibile inviare più film, con un unico contributo da concordare direttamente con l’organizzazione del festival in base ai lavori da iscrivere.

Art. 4) – Sono previste sette sezioni:

Sez. A: CORTOMETRAGGI: Il tema sarà libero così come il genere (fiction, drammatico, horror, ecc.). La durata dei lavori non dovrà superare i 20 (venti) minuti titoli inclusi (saranno ammesse opere con piccoli scarti in eccesso). Una selezione dei lavori iscritti, **che trattino argomenti di tematiche su diritti umani**, parteciperà al T.E.H.R. (Thematic Exhibition on Human Rights), **con il sostegno di Amnesty International.**

1



CineCircolo Maurizio Grande

Sez. B: DOCUMENTARI: La durata dei lavori non dovrà superare i 20 (venti) minuti titoli inclusi (saranno ammesse opere con piccoli scarti in eccesso);

Sez. C: CORTOMETRAGGI ANIMAZIONE: Il tema sarà libero così come il genere. La durata dei lavori non dovrà superare i 20 (venti) minuti titoli inclusi (saranno ammesse opere con piccoli scarti in eccesso);

Sez. D: CORTOMETRAGGI SCUOLE: Il premio, a tema libero, prevede due sottosezioni:

D/1 – Scuole di cinematografia, riservato agli istituti e/o corsi cinematografici;

D/2 – Scuole istituzionali, sponsorizzato dalla FEDIC SCUOLE, riservato agli alunni delle scuole dell'obbligo inferiore e superiore.

La durata dei lavori per entrambe le sottosezioni non dovrà superare i 20 (venti) minuti titoli inclusi (saranno ammesse opere con piccoli scarti in eccesso).

Sez. E: PREMIO FEDIC: La partecipazione è a titolo gratuito. Il Premio verrà assegnato al miglior cortometraggio realizzato dai Cineclub FEDIC e deve riportare, all'inizio dell'opera, il logo dell'Associazione. Il tema sarà libero così come il genere (fiction, documentario, animazione, ecc.). La durata dei lavori non dovrà superare i 20 (venti) minuti titoli inclusi (saranno ammesse opere con piccoli scarti in eccesso).

Sez. F: VIDEOCLIP. Verrà premiata, ad insindacabile giudizio della giuria e a cura della RADIO DIGIESSA di Praia a Mare (CS) l'opera prima classificata che rientri nella categoria suddetta, ovvero un filmato interpretato, scenografato e coreografato per promuovere una canzone ed il cantante che la interpreta, della durata della canzone stessa o di poco superiore.

Sez. G: MOVIE THEATRE T.E.M.I.T. La sezione è riservata ai trailer di opere teatrali nazionali e internazionali.

Art. 5) – I premi saranno così assegnati:

SEZ. A (Cortometraggi):

Presidente di Giuria: IAIA FORTE (Attrice)

Miglior Cortometraggio:	500,00 Euro + Premio Mediterraneo Festival Corto, opera dello scultore Franco Salemme + pergamena motivazione;
Migliore Fotografia:	Opera della pittrice Angiolina Marchese + pergamena motivazione;
Migliore Attore/Attrice:	Opera del Maestro Domenico Cialone + pergamena motivazione;
Premio Stampa Matchnews:	Premio Targa Matchnews + pergamena motivazione;
Migliore Colonna Sonora:	Targa + pergamena motivazione;
Menzione Straordinaria:	Targa + pergamena motivazione, con consegna in una serata di proiezione "ad hoc" nel mese di Dicembre 2022.

2



CineCircolo Maurizio Grande

SEZ. B (Documentari):

Presidente di Giuria: VALENTINA BISTI (Giornalista RAI)

Miglior Documentario: Targa + pergamena motivazione

SEZ. C (Animazione – Premio “CUORE MATTO”):

Presidente di Giuria: GIANFRANCO TARTAGLIA (Passepartout, vignettista)

Miglior Cortometraggio: 300,00 Euro + targa + pergamena motivazione;

SEZ. D (Scuole):

D/1

Presidente di Giuria: Giorgio Fabiano (regista)

Miglior Cortometraggio: Targa + pergamena motivazione;

D/2

Presidente di giuria: ROSARIA TRAPA (docente di Arte e Immagine)

La giuria sarà composta dagli alunni dell’Istituto Comprensivo

“Boer-Verona Trento” di Messina

Miglior Cortometraggio: Targa FEDIC SCUOLE + pergamena motivazione;

SEZ. E (FEDIC):

Miglior Cortometraggio: Targa FEDIC + pergamena motivazione;

SEZ. F (Videoclip):

Presidente di Giuria: In fase di conferma

Miglior Videoclip Targa RADIO DIGIESSE+ pergamena motivazione.

SEZ. G (Movie Theatre T.E.M.I.T.)

Presidente di Giuria: ISABEL RUSSINOVA

Miglior Trailer: Targa + pergamena motivazione;

Art. 6) – I cortometraggi in lingua straniera (ad eccezione dei Videoclip), così come i trailer della sezione G, devono obbligatoriamente essere sottotitolati in lingua italiana.

Art. 7) – I lavori potranno essere inviati alla segreteria del premio mediante spedizione elettronica del file (.mov, .avi, .mp4) tramite we-transfer o similari all’indirizzo di posta elettronica cinecircolomauriziogrande@gmail.com o ancora predisporre l’accesso e la possibilità di scaricarlo sulle più comuni piattaforme video (Vimeo, Dropbox, ecc.), oppure mediante spedizione postale all’indirizzo: Cinecircolo Maurizio Grande – Via Cavour, 4 – 87023 Diamante (CS) entro e non oltre il **31 Maggio 2022 (farà fede il timbro postale), avendo l’obbligatorietà di inviare entro la**

3



CineCircolo Maurizio Grande

data di scadenza sopra riportata tutti i documenti richiesti dall'Art. 8 del presente bando di concorso. Le opere si considerano iscritte al concorso soltanto al ricevimento dei documenti richiesti all'Art. 8 del presente bando. L'invio di tutto il materiale richiesto è a carico dei partecipanti.

Art. 8) – Ogni cortometraggio, così come ogni Videoclip (Sez. F) e dei trailer (Sez. G), dovrà essere accompagnato dalla scheda di iscrizione, dalla liberatoria e dalla dichiarazione per il Festival 2022, compilate in ogni parte, e dalla ricevuta del versamento effettuato (documenti obbligatori); da una o più foto di scena in formato digitale, dalla locandina del film ove questa fosse disponibile e un curriculum del regista (documenti facoltativi ma fortemente consigliati). Ogni autore è responsabile del contenuto dell'opera presentata.

Art. 9) – L'organizzazione non è responsabile di danni o perdita dei materiali durante il tragitto di invio degli stessi a mezzo posta o durante la ricezione on-line dei file.

Art.10) – Con l'iscrizione al Festival gli autori accettano integralmente gli articoli del presente bando, nonché a far fronte a tutti gli adempimenti richiesti, pena l'esclusione dal concorso. L'assenza di una sola delle voci obbligatorie elencate nell'Art. 8 non consentirà l'accesso alle selezioni e l'eventuale perdita della quota eventualmente già versata.

Art. 11) – I risultati del concorso saranno tempestivamente comunicati a tutti i partecipanti tramite mail e pubblicati sulle pagine facebook "Cinecircolo Maurizio Grande" e "Mediterraneo Festival Corto", unitamente alle informazioni su luogo, data e orari della premiazione. Gli autori delle opere vincitrici e di quelle segnalate saranno avvisati anche per telefono. Le motivazioni della giuria, inappellabili, saranno rese pubbliche il giorno della premiazione. All'organizzazione del Festival spetta la decisione finale sui casi controversi.

Art. 12) – La mancata partecipazione degli Autori, anche per delega, alle serate di premiazione, esonera l'organizzazione da ogni impegno di premiazione. In particolare, **è necessaria la presenza di almeno un rappresentante dell'opera vincitrice per poter ricevere il premio in denaro.** Nessun rimborso spese è previsto, a qualsiasi titolo, per la partecipazione degli autori e/o loro delegati per la partecipazione alle serate di premiazione, sebbene siano previste convenzioni di vitto e alloggio particolarmente vantaggiose. **La mancata presenza di un legale rappresentante delle opere vincitrici, dà diritto all'organizzazione di contattare rappresentanti delle opere successive in base all'ordine di classifica facendo decadere, in tal modo, il premio assegnato alle precedenti.** La giuria terrà in considerazione eventuali esigenze qualora i vincitori dovessero essere appartenenti ad altri continenti che non sia l'Europa.



CineCircolo Maurizio Grande

Art. 13) – Una selezione dei corti partecipanti potrà essere proiettata durante altre iniziative promosse e organizzate dal CineCircolo Maurizio Grande, utilizzate per diffondere, senza scopo di lucro, la cultura cinematografica.

Art. 14) – Le opere inviate non verranno restituite e andranno a far parte dell’archivio del Festival.

Art. 15) – La partecipazione al Mediterraneo Festival Corto implica l’accettazione delle condizioni esposte in tutti gli articoli del presente regolamento.

Art. 16) – Ai sensi della legge 196/03 i dati saranno trattati ai soli fini dell’organizzazione del MEDITERRANEO FESTIVAL CORTO.

Per qualsiasi informazione si possono contattare i seguenti numeri: **331/5794601** (Francesco Presta, Direttore artistico) – **392/4289577** (Ferdinando Romito, Direttore tecnico) - e-mail: cinecircolomauriziogrande@gmail.com - Pagine Facebook: “Cinecircolo Maurizio Grande” – “Mediterraneo Festival Corto”.



CineCircolo Maurizio Grande

Le dichiarazioni di seguito sono indispensabili per essere ammessi alla partecipazione

LIBERATORIA

Per il Concorso MEDITERRANEO FESTIVAL CORTO

XII EDIZIONE 2022

L'autore autorizza il **Cinecircolo "Maurizio Grande"**, in qualità di organizzatore del **Concorso Mediterraneo Festival Corto**, all'uso dell'opera inviata ai fini della manifestazione; perciò autorizza la visione al pubblico, l'archiviazione, la pubblicazione del titolo e dei dati salienti del cortometraggio su siti web e supporti cartacei, il tutto senza fine di lucro e nel rispetto delle normative fiscali, civili e penali la cui ottemperanza è a carico dell'autore.

Le opere potranno essere utilizzate, anche in futuro, per promuovere, senza scopo di lucro, la cultura Cinematografica.

L'autore pertanto dichiara di assumersi ogni eventuale responsabilità per il contenuto dell'opera, sollevando il **CineCircolo Maurizio Grande** da ogni responsabilità.

Luogo e data

(Firma leggibile)



CineCircolo Maurizio Grande

DICHIARAZIONE

Per il Concorso MEDITERRANEO FESTIVAL CORTO

XII EDIZIONE 2022

Il sottoscritto (Nome e Cognome): _____

Dichiara di essere Regista o Produttore del Cortometraggio dal titolo:

E di averne i diritti totali ed esclusivi;

Dichiara di non ledere i diritti di terzi secondo quanto espresso dalla legge **633/1941** in materia di diritto d'Autore;

Dichiara di aver letto e di Accettare integralmente il Regolamento del Concorso;

Accetta che il materiale inviato sia trattenuto dagli organizzatori e conservato con scopi didattico-culturali e promozionali.

Dichiara di non aver nulla a che pretendere per tutto quanto sopra descritto;

Dichiara di essere consapevole delle sanzioni penali, nel caso di dichiarazioni non veritiere;

Inoltre il sottoscritto ai sensi e per gli effetti **dell'art. 13 d.lgs. n° 196/03** conferisce il proprio consenso al trattamento dei dati personali, anche con strumenti informatici, nell'ambito del procedimento amministrativo attivato con l'iscrizione al presente Concorso e l'inserimento della sua opera nell'archivio dell'organizzazione del Concorso.

Dichiara di aver preso visione del Bando del concorso in oggetto e di accettarne le condizioni.

Luogo e data: _____ Firma: _____

Per il consenso al trattamento dei dati art. 7,10,11 legge n° 675/1996 e dell'art. 13 d.lgs. n° 196/03

Luogo e data: _____ Firma: _____



CineCircolo8“Maurizio Grande”
Via Cavour - 4 Diamante (CS)

DATI DEL CORTOMETRAGGIO

[Compilare al computer o scrivere in stampatello]

Indicare la sezione A: Tema libero - B: Documentari C: Animazione D/1: Scuole cinematografiche - D/2: Scuole istituzionali - E: Fedic - F: Videoclip - G: Movie Theatre		
Titolo		
Regia		
Soggetto		
Sceneggiatura		
Fotografia		
Montaggio		
Scenografia		
Musica		
Interpreti		
Produzione		
Distribuzione		
Anno	Formato	Durata
Sinossi		

DATI DELL'AUTORE

Nome
Cognome
Indirizzo
CAP
Città (Prov.)
Telefono
Fax
E-mail
Biofilmografia

Autorizzo al trattamento dei dati personali ai sensi della legge 196/2003, e all'utilizzazione dell'opera per proiezioni gratuite a carattere culturale.

Data _____

Firma _____